

## Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	
<i>Ruth Albrecht und Michaela Sohn-Kronthaler</i> .....	9
1. STUDIEN ZUM ANGLOAMERIKANISCHEN RAUM	
<i>Paul W. Chilcote</i>	
Methodistische Frauen und die Bibel: Die Beschäftigung mit der Heiligen Schrift im 19. Jahrhundert .....	19
<i>Marion Ann Taylor</i>	
Frauen und die historisch-kritische Exegese im England des 19. Jahrhunderts .....	32
<i>Christiana de Groot</i>	
Debora: Ein Nebenschauplatz der Frauenfrage im 19. Jahrhundert .....	59
<i>Elizabeth M. Davis</i>	
„Gott, der Herr, gab mir die Zunge eines Jüngers“: Catherine McAuleys Schriftdeutung .....	89
<i>Pamela S. Nadell</i>	
Bibelauslegungen auf dem Congress of Jewish Women in Chicago im Jahr 1893 ...	100
2. STUDIEN ZUM SÜD- UND OSTEUEPÄISCHEN RAUM	
<i>Marina Cacchi</i>	
Die Bibel in den Dienstberichten der waldensischen Biblewomen .....	119
<i>Adriana Valerio</i>	
Biblische Inspirationen im Transformationsprozess der religiösen Frauengemeinschaften Italiens im 19. Jahrhundert .....	140
<i>Inmaculada Blasco Herranz</i>	
Konservativer Feminismus im katholischen Spanien des 19. Jahrhunderts: Gimeno de Flaquers „Evanglios de la Mujer“ .....	157
<i>Alexej Klutschewsky und Eva Maria Synek</i>	
Orthodoxe Frauen und die Bibel im Russland des 19. Jahrhunderts .....	173
3. STUDIEN ZUM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM	
<i>Angela Berlis</i>	
Die Bibel in Liturgie und Frömmigkeit am Beispiel des Kreuzeskränzchens in Bonn .....	188

<i>Ruth Albrecht</i> Das Weib schweige? Protestantische Kontroversen über Predigerinnen und Evangelistinnen .....	210
<i>Doris Brodbeck</i> Eine Schweizer Vorkämpferin für Frauenrechte: Bibelrezeption bei Helene von Mülinen .....	233
<i>Ute Gause</i> In der Nachfolge Jesu: Diakonissen und Bibelauslegung am Beispiel Eva von Tiele-Wincklers .....	244
<i>Michaela Sohn-Kronthaler</i> Bibellektüre als Motivation für diakonisch-soziale Initiativen am Beispiel von Elvine Gräfin de La Tour (1841–1916).....	255
4. LITERATUR UND KUNST	
<i>Bernhard Schneider</i> Lesende Katholikinnen im deutschen Sprachraum und die Bedeutung der Bibel zwischen 1850 und 1914 .....	273
<i>Magda Motté</i> Zwischen Dienst und Rebellion: Deutschsprachige Schriftstellerinnen und ihr Verhältnis zur Bibel .....	304
<i>Katharina Büttner-Kirschner</i> Exemplarische Marienbilder und Bibelszenen im Werk Marie Ellenrieders (1791–1863): Konstruktion weiblicher Kommunikationsräume des Religiösen .....	320
<i>Elfriede Wiltschnigg</i> Alttestamentliche Frauen in Bibelillustrationen des 19. Jahrhunderts am Beispiel von Julius Schnorr von Carolsfeld und Gustave Doré .....	330
Abkürzungsverzeichnis und Bibliografie .....	351
Bibelstellenregister .....	383
Personenregister .....	389
AutorInnen .....	397