

Inhalt

Einleitung	XI
------------------	----

Meister Eckhart und seine Jünger

DIETMAR MIETH Das ›Herz‹ als metaphorisch-reale Rede bei Meister Eckhart	1
VOLKER LEPPIN Werke und Werkkritik. Innere und äußere Frömmigkeit bei Meister Eckhart	25
ALESSANDRA BECCARISI Eckhart als Lehrer. Eine Lektüre des ›Liber Benedictus‹ im Gespräch mit Dante Alighieri und Thomas von Aquin	41
MARKUS VINZENT »Meine Demut gibt Gott seine Gottheit« (Meister Eckhart, Predigt 14) – neue handschriftliche Zeugnisse und eine neue kritische Edition	63
REGINA D. SCHIEWER Der Priester als Hebamme – ein mystischer Eucharistietraktat	135
DAGMAR GOTTSCHALL ›Ein gutte ler unverstanden‹. Überlegungen zu einem Komposittraktat des Spätmittelalters	153
NATALIJA GANINA Die Sprache der deutschen Mystik im Œuvre von Johannes Kreutzer	173

Biblia in lingua vulgare

SARAH ALTENDORFER, UTA GOERLITZ, MARLIES GRASSE, SIMON LEMM, MONIKA PRAMS-RAUNER, CHRISTIANE RÖMER, MAGDALENA TERHORST, ANGILA VETTER, KAREN WENZEL und ELKE ZINSMEISTER Zwischen Tradition und Innovation: Text- und überlieferungs- geschichtliche Beobachtungen zu den Werken des Österreichischen Bibelübersetzers	191
MARTIN SCHUBERT <i>Ander heilige geschrift.</i> Die Haltung zu Apokryphen im ›Evangelienwerk‹ des Österreichischen Bibelübersetzers	211

KLAUS WOLF

fundatrix ettalensis und süsse künigin, unser fraue.

Innovative geistliche Literatur im Umkreis Ludwigs des Bayern als früher Förderer von spätmittelalterlicher Frömmigkeitstheologie 227

JENS HAUSTEIN

Der Österreichische Bibelübersetzer, Martin Luther und

Valentin Renner. Eine Miscelle 237

ARNO MENTZEL-REUTERS

ich Minner Bruder Claus, cranc custos zu P. – Neues vom preußischen

Bibelübersetzer 245

Hagiographie

VÁCLAV BOK

Die Wenzelslegende in der ›Harburger Legenda aurea I‹ 265

CORA DIETL

Kohärenzstiftung ›von oben‹.

Träume und Erscheinungen im ›Zürcher Buch vom heiligen Kark‹ 283

Geistliches von der Badestube bis zum Narrenschiff

JÜRGEN WOLF

Voreingenommene Bemerkungen zur Stigmatisierung vor- bzw. frühhöfisch-religiösen Erzählens in der modernen

Literaturwissenschaft 297

MATHIAS HERWEG

Tradition, Neuerung, Ambiguisierung: Erzählen von Barlaam

und Josaphat im romanisch-deutschen 13. Jahrhundert 309

DOROTHEA KLEIN

›Ave Maria‹ meisterlich.

Der englische Gruß in Spruchsang und Meisterlied 333

RUDOLF KILIAN WEIGAND

Geistliche als Tagelieddichter: Spezialfälle der Tageliedüberlieferung 361

JANINA FRANZKE, STEFANIE HELMSCHROTT und KLAUS VOGELGSANG

Bade und büße! Eine balnearische Fegefeuer-Allegorie 379

GERHARD WOLF

Schwierigkeiten mit der Kontingenz. Zum Gottesbegriff in literarischen
Texten der Frühen Neuzeit 387

JOACHIM HAMM

Narren mit *Außlegung*.
Zum ›Welt Spiegel oder Narren Schiff‹ (Basel 1574) des
Nikolaus Höniger von Königshofen 407

KURT GÄRTNER

Appellativnamen in ›Selbharts Regek‹ 427

Zusammenfassungen (Summaries)..... 455

Abkürzungsverzeichnis 465

Register

Register der Handschriften und Frühdrucke 472

Register der Namen und Werke 475

Sachregister 481