

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
<i>Jadranka Rebeka Anić – Gordana Barudžija</i> „Verrücktes Mannsweib, irre Suffragette“ – Marija Jurić Zagorka mischte sich ein	11
<i>Ulrike Bechmann</i> Blickwechsel am Brunnen. Die Samaritanerin (Joh 4) und Hagar (Gen 16)	25
<i>Dina El Omari</i> Das erste Menschenpaar im Koran – zwischen alten Traditionen und Neuakzentuierungen	39
<i>Marianne Grohmann</i> Eine tatkräftige Frau. Sprüche 31,10–31 in der Hebräischen Bibel und in der rabbinischen Literatur	55
<i>Maria Häußl</i> Hanna, Haggit und Jedida – Morphologische und grammatische Anmerkungen zu hebräischen Personennamen für Frauen	67
<i>Thomas Hieke</i> Eine unentbehrliche Figur. Die literarische Leistung der Königin von Saba in der Version der Chronik (2 Chr 9,1–12).....	83
<i>Christl M. Maier</i> „Wir hören nicht auf dich!“ Die Opposition jüdischer Frauen gegen Jeremia und seinen Gott.....	99
<i>Johannes Marböck</i> Frauen bei Jesus Sirach. Orientierungsversuche zu Texten an der Grenze	113
<i>Mercedes Navarro Puerto</i> Mujeres frente al miedo: Ex 1–2.....	127
<i>Rita Perintfalvi</i> „Wofür es keine Entschuldigung gibt“ – Ein erster Schritt zur theologischen Verarbeitung der sexuellen Missbrauchstaten in der ungarischen katholischen Kirche.....	141
<i>Silke Petersen</i> Starke Frauen und feindliche <i>Judaioi</i> im Johannesevangelium, oder: Sind Frauen weniger antijudaistisch?	161

<i>Edith Petschnigg</i>	
Ein frauenhistorischer Blick auf ein Stück Dialoggeschichte	
Erika Horn und die Österreichische Christlich-Jüdische Bibelwoche.....	175
<i>Claudia Rakel</i>	
Kein Anfang ohne Frauen ...	
Vorschlag für eine Implementierung des genderfairen Erzeltern-	
Konzeptes im Religionsunterricht der Sekundarstufe I	193
<i>Thomas Römer</i>	
Naamans Heilung (2 Kön 5): eine reine Männersache?.....	213
<i>Konrad Schmid</i>	
Eva und die Weisheit. Der menschliche Weg zur Erkenntnis gemäß Gen 3,6....	223
<i>Agnethe Siquans</i>	
Eine Dreiecksgeschichte: Kooperation und Integration im Buch Rut	235
<i>Günter Stemberger</i>	
„Rede nicht viel mit einer Frau“ (Avot 1,5).....	247
<i>Adriana Valerio</i>	
Eva: simbolo di emancipazione nel femminismo dei primi del '900 in Italia	261
<i>Marie-Theres Wacker</i>	
Esther und die Kunst der Rede	
Erkundungen im septuagintagriechischen Estherbuch	273
<i>Liliane Weissberg</i>	
Die Tochter singt. Meyerbeers <i>Jephtas Gelübde</i> auf der Opernbühne	287
Stellenregister	309