

|              |   |            |
|--------------|---|------------|
| <b>I</b>     | <b>Darstellung .....</b>  | <b>11</b>  |
| <b>I.1</b>   | <b>Einleitung .....</b>   | <b>11</b>  |
| <b>I.1.1</b> | <b>Zugänge .....</b>  | <b>11</b>  |
| <b>I.1.2</b> | <b>Fragen und Fragestellungen .....</b>   | <b>14</b>  |
| <b>I.1.3</b> | <b>Zeitliche Abgrenzung .....</b>   | <b>17</b>  |
| <b>I.1.4</b> | <b>Quellen .....</b>  | <b>19</b>  |
| <b>I.1.5</b> | <b>Schritte .....</b>   | <b>20</b>  |
| <b>I.2</b>   | <b>Wohin mit den überzähligen Frauen? .....</b>   | <b>20</b>  |
| <b>I.2.1</b> | <b>Frauenfragen .....</b>   | <b>21</b>  |
| <b>I.2.2</b> | <b>Diakonie für Frauen, mit Frauen oder von Frauen? .....</b>                               | <b>23</b>  |
| <b>I.2.3</b> | <b>Die bürgerliche Frauenbewegung .....</b>   | <b>41</b>  |
| <b>I.2.4</b> | <b>Die Frauenfrage .....</b>  | <b>45</b>  |
| <b>I.3</b>   | <b>Frauen gestalten mit am Reich Gottes .....</b>   | <b>47</b>  |
| <b>I.3.1</b> | <b>Die eschatologische Berufung .....</b>   | <b>50</b>  |
| <b>I.3.2</b> | <b>Die Gaben der Frauen .....</b>   | <b>53</b>  |
| <b>I.3.3</b> | <b>Warum als Frau ins Bruderhaus gehen? .....</b>   | <b>64</b>  |
| <b>I.3.4</b> | <b>Auch an Grenzen kommen .....</b>   | <b>76</b>  |
| <b>I.4</b>   | <b>„Vaters“ Erbe und die Töchter .....</b>  | <b>81</b>  |
| <b>I.4.1</b> | <b>„Vaters“ Vermächtnis .....</b>   | <b>82</b>  |
| <b>I.4.2</b> | <b>„Herrschaft“ der „Frauenzimmer“? .....</b>   | <b>84</b>  |
| <b>I.4.3</b> | <b>Lotte Merkh - ... und die Schwester tritt ihr Erbe an .....</b>                          | <b>98</b>  |
| <b>I.4.4</b> | <b>Wirklich Herrschaft der „Frauenzimmer“? .....</b>  | <b>104</b> |
| <b>I.5</b>   | <b>Hausgenossin im Bruderhaus - auf einem ganz eigenen Weg der<br/>Frauendiakonie .....</b> | <b>109</b> |
| <b>I.5.1</b> | <b>Hoffnung - Beheimatung - Wertschätzung .....</b>   | <b>112</b> |
| <b>I.5.2</b> | <b>Teil haben - Teil geben .....</b>  | <b>117</b> |
| <b>I.5.3</b> | <b>Reich Gottes im Modell - ein Modell für Frauendiakonie? .....</b>                        | <b>120</b> |
| <b>I.5.4</b> | <b>Frauen-Erbe - Was bleibt? .....</b>  | <b>125</b> |

|   |            |
|---|------------|
| <b>II. DOKUMENTATION: FRAUENGESCHICHTEN –<br/>FRAUENANSICHTEN .....</b>   | <b>131</b> |
| <b>II.1 Wie es war im Anfang – Die Hausgenossenschaft.....</b>            | <b>134</b> |
| II.1.1 Gründungslegenden .....  | 134        |
| II.1.2 Wie Frauen ins „Haus Werner“ gehen.....                            | 141        |
| II.1.3 Frauen-Tugenden – Muster-Frauen .....                              | 148        |
| II.1.4 Der Ort der Hausgenossenschaft.....                                | 154        |
| <b>II.2 Frauen für die Diakonie – Gustav Werners Bilder.....</b>          | <b>155</b> |
| II.2.1 Von der Ordnung der Geschlechter .....                             | 157        |
| II.2.2 Das „weibliche Gemüt“ und die „göttliche Liebe“ .....              | 159        |
| II.2.3 Die „Verwendung des Weibes“ in der Pädagogik .....                 | 161        |
| II.2.4 Wo man so mit Frauen umgeht, können sich Charismen entfalten. .... | 166        |
| <b>II.3 Jungfrauen – Vereine .....</b>                                    | <b>170</b> |
| II.3.1 Gründung und Erfolge des 1. Jungfrauenvereins.....                 | 171        |
| II.3.2 Die Neugründung: Der „Kreuzerverein“ .....                         | 175        |
| II.3.3 Immer noch „Jungfrauenverein“ .....                                | 182        |
| II.3.4 Gustav Werner Frauenverein.....                                    | 183        |
| <b>II.4 Von der „Herrschaft“ von „Frauenzimmern“ im Bruderhaus.....</b>   | <b>184</b> |
| II.4.1 Nane Merkh – die Frau der Tat in der Hausgenossenschaft .....      | 185        |
| II.4.2 Die „Frontfrau“ stellt die richtigen Fragen .....                  | 188        |
| II.4.3 Schwester Lotte Merkh sorgt weiter .....                           | 196        |
| II.4.4 Bruderhaus-Traditionen – Die Vater-Werner-Traditionen .....        | 197        |
| II.4.5 Bruderhaus-Traditionen – Die Ahnengalerie.....                     | 201        |
| II.4.6 Konfliktpotentiale.....  | 205        |
| <b>II.5 „Vaters eigene einfache Worte“: Frauen-Rechte .....</b>           | <b>213</b> |
| <b>Literatur und Archivalien .....</b>                                    | <b>216</b> |