

# Inhalt

I. Das Problem . . . . .	7
II. Von der Urkirche zu Jesus zurück! . . . . .	19
1. Die Übersetzung der Gleichnisse ins Griechische . . . . .	21
2. Wandlungen des Anschauungsmaterials . . . . .	22
3. Ausschmückungen . . . . .	23
4. Einwirkung des Alten Testaments und volkstümlicher Erzählungsmotive . . . . .	26
5. Der Wechsel der Hörerschaft . . . . .	29
6. Die Verwendung der Gleichnisse für die kirchliche Paränese	39
7. Die Einwirkung der Lage der Kirche . . . . .	45
a) Die Verzögerung der Parusie . . . . .	45
b) Die missionierende Kirche . . . . .	61
c) Die Ordnung der Leitung der Gemeinden . . . . .	63
8. Die Allegorisierung . . . . .	64
9. Gleichnissammlungen und Gleichnisfusionen . . . . .	89
a) Doppelgleichnisse . . . . .	89
b) Gleichnissammlungen . . . . .	91
c) Gleichnisfusionen . . . . .	93
10. Der Rahmen . . . . .	95
a) Sekundärer Kontext . . . . .	95
b) Redaktionelle Situationsangaben und Überleitungen . . . . .	96
c) Die Einleitungsformeln . . . . .	99
d) Der Schluß der Gleichnisse . . . . .	103
III. Die Botschaft der Gleichnisse Jesu . . . . .	115
1. Die Gegenwart des Heils . . . . .	115
2. Gottes Erbarmen mit den Verschuldeten . . . . .	124
3. Die große Zuversicht . . . . .	145
4. Im Angesicht der Katastrophe . . . . .	160
5. Das drohende Zuspät . . . . .	170
6. Die Forderung der Stunde . . . . .	179
7. Gelebte Jüngerschaft . . . . .	197
8. Der Leidensweg und die Herrlichkeitsoffenbarung des Menschensohnes . . . . .	217
9. Die Vollendung . . . . .	218
10. Die Gleichnishandlungen . . . . .	224
IV. Schluß . . . . .	227
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	228
Autorenverzeichnis . . . . .	229
Zitierte Bibelstellen . . . . .	231
Verzeichnis der synoptischen Gleichnisse . . . . .	242