Inhalt

Vorwort
8

I.
Dürers Anfänge
1471–1494
14

II.
Die Etablierung der Werkstatt
1494–1505
36

III.
Die zweite italienische Reise
1505–1507
108

IV.
Der große Erfolg
1507–1520
136

V.
Die niederländische Reise und das Spätwerk
1520–1528
214

Katalog der Gemälde
242

Zeichnungen
340

Anmerkungen — 778
Literaturverzeichnis — 780
Register — 790

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1376667738

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK