

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>9</b>
<b>Teil I: Einführung zu diesem Kommentar</b> .....	<b>11</b>
1. Anfragen an dieses Kommentarprojekt .....	11
1.1 Die Existenz der Logienquelle .....	11
1.2 Die Frage der Textbasis .....	12
1.2.1 Critical Edition of Q .....	12
1.2.2 Narratologischer Zugang zur Logienquelle .....	12
1.2.3 Konsequenzen für diesen Kommentar .....	14
1.2.4 Fluidität des Textes als genuines Merkmal der Logienquelle ...	14
1.2.5 Textbasis dieses Kommentars .....	15
2. Positionierung innerhalb der Q-Kommentare .....	16
2.1 Status Quaestionis .....	16
2.2 Aliquid Novi? .....	18
<b>Teil II: Einleitungsfragen zur Logienquelle</b> .....	<b>19</b>
1. Zeit und Ort der Abfassung .....	19
1.1 Die Zeit der Abfassung .....	19
1.2 Der Ort der Abfassung .....	20
2. Die Gemeinde hinter der Logienquelle .....	20
2.1 Q und das Frühjudentum .....	20
2.2 Die Verfasser der Logienquelle .....	23
2.3 Das in Q bewahrte Erbe .....	24
2.3.1 Die Logienquelle als Zeugnis alter Jesustraditionen .....	24
2.3.2 Das Erbe der Logienquelle .....	26
3. Umfang und Gliederung der Logienquelle .....	28
3.1 Abweichungen von der 1k Akoluthie .....	28
3.1.1 Die Gliederung der CEQ .....	28
3.1.2 Abweichungen von der CEQ-Akoluthie .....	29
3.2 Textumfang .....	30
3.3 Gliederung des Textes .....	31
3.4 Der narrative Plot anhand der Gliederung .....	35
3.4.1 Erzählkranz 1: Die beiden Hauptdarsteller: Johannes der Täufer und Jesus von Nazaret (Q 3,2b–7,35; 16,16) .....	35
3.4.2 Erzählkranz 2: Die Verkündiger: Die Boten des Menschensohnes (Q 9,57–11,13) .....	37
3.4.3 Erzählkranz 3: Die Gegner: Dämonen und irdische Gegner (Q 11,14–52; 16,17f) .....	38

3.4.4	Erzählkranz 4: Konsequenzen für die Gemeinde: Zuversicht trotz Bedrängnis (Q 12,2–13,21) . . . . .	39
3.4.5	Erzählkranz 5: Konsequenzen für die Gegner: Gerichtsworte (Q 13,24–14,23) . . . . .	40
3.4.6	Erzählkranz 6: Anweisungen für den Endspurt: Durchhalten bis zur Parusie (Q 14,26–17,6) . . . . .	40
3.4.7	Erzählkranz 7: Finale – furioso ma fantastico: Das bevorstehende Ende (Q 17,23–22,30) . . . . .	41
3.5	Der narrative Plot anhand Etappen der Heilszeit . . . . .	41
3.6	Mündlicher Vortrag und Verschriftlichung . . . . .	42
<b>Teil III: Kommentar zur Logienquelle . . . . .</b>		<b>44</b>
	Titel und Anfang von Q? . . . . .	44
	Erzählkranz 1: Die beiden Hauptdarsteller: Johannes und Jesus (Q 3,2b–7,35; 16,16)	44
	Erzähleinheit 1: Die Botschaft des Johannes (Q 3,2b–17) . . . . .	45
	Erzähleinheit 2: Taufe und Bewährung Jesu (Q 3,21f; 4,1–13.16) . . . . .	52
	Erzähleinheit 3: Jesu programmatische Rede (Q 6,20–49) . . . . .	56
	Erzähleinheit 4: Der Glaube des heidnischen Hauptmanns (Q 7,1–9) . . . . .	66
	Erzähleinheit 5: Johannes und Jesus (Q 7,18–35 und 16,16) . . . . .	69
	Erzählkranz 2: Die Verkündiger: Die Boten des Menschensohnes (Q 9,57–11,13)	78
	Erzähleinheit 1: Radikale Nachfolge (Q 9,57–60) . . . . .	79
	Erzähleinheit 2: Missionsinstruktion (Q 10,2–16) . . . . .	81
	Erzähleinheit 3: Besondere Offenbarung des Sohnes (Q 10,21–24) . . . . .	93
	Erzähleinheit 4: Das vertrauensvolle Gebet der Jünger (Q 11,2b.4.9–13)	97
	Erzählkranz 3: Die Gegner: Dämonen und „diese Generation“ (Q 11,14–52;	
	16,17f) . . . . .	103
	Erzähleinheit 1: Der Sieg Jesu über die Dämonen (Q 11,14–26) . . . . .	103
	Erzähleinheit 2: Das Gericht über „diese Generation“ (Q 11,16.29–32) . . . . .	108
	Erzähleinheit 3: Das Licht soll leuchten! (Q 11,33–35) . . . . .	110
	Erzähleinheit 4: Gegen Pharisäer und Schriftgelehrte (Q 16,17f; 11,39–	
	52) . . . . .	112
	Erzählkranz 4: Konsequenzen für die Gemeinde: Zuversicht trotz Bedrängnis	
	(Q 12,2–13,21) . . . . .	126
	Erzähleinheit 1: Bekenntnis zu Jesus ohne Furcht (Q 12,2–12) . . . . .	126
	Erzähleinheit 2: Sucht die Königsherrschaft Gottes! (Q 12,22b–34) . . . . .	132
	Erzähleinheit 3: Das Kommen des Menschensohnes (Q 12,39–59) . . . . .	136
	Erzähleinheit 4: Gleichnisse zur Königsherrschaft Gottes (Q 13,18–21) . . . . .	139
	Erzählkranz 5: Konsequenzen für die Gegner: Gerichtsworte (Q 13,24–14,23) . . . . .	142
	Erzählkranz 6: Anweisungen für den Endspurt: Die Jünger in Erwartung der	
	Parusie (Q 14,26–17,21) . . . . .	154
	Erzähleinheit 1: Kompromisslose Nachfolge (Q 14,26–17,2) . . . . .	154
	Erzähleinheit 2: Vergebung Gottes und untereinander (Q 15,4–10; 17,4)	160
	Erzähleinheit 3: Bäumeversetzender Glaube (Q 17,6) . . . . .	163
	Erzählkranz 7: Finale – furioso ma fantastico: Das bevorstehende Ende	
	(Q 17,23–22,30) . . . . .	164
	Erzähleinheit 1: Der Tag des Menschensohnes (Q 17,23–37; 19,12–26) . . . . .	164
	Erzähleinheit 2: Schlussakkord: Die Stämme Israels richten (Q 22,28.30)	172

<b>Teil IV: Exkurse</b> .....	<b>176</b>
Exkurs 1: Königsherrschaft Gottes, Entmachtung des Satans, Kommen des Menschensohns .....	176
1.1 Die Königsherrschaft Gottes .....	176
1.1.1 Zum Begriff „Königsherrschaft Gottes“ .....	176
1.1.2 Biblisch-frühjüdische Verortung .....	176
1.2 Die Entmachtung des Satans .....	178
1.3 Der Menschensohn .....	178
1.4 Die Logienquelle im Kontext dieser Aussagen .....	179
1.4.1 Die Erwartung des Täufers .....	179
1.4.2 Der Paradigmenwechsel Jesu .....	180
1.4.3 Das „Schlüsselerlebnis“ Jesu .....	180
1.4.4 Weiterführung und Transformation des Werkes des Täufers ...	180
1.4.5 Restitution der prälapsarischen Unversehrtheit der Menschen	181
1.4.6 Der Menschensohn bei Jesus und in der Logienquelle .....	182
Exkurs 2: Der Schriftgebrauch der Logienquelle .....	185
2.1 Die heiligen Schriften der Q-Autoren .....	185
2.1.1 Fragen zum „Kanon“ der jüdischen „Bibel“ .....	185
2.1.2 Fragen zu den aramäischen Quellen von Q .....	185
2.1.3 Fragen zur sogenannten „Septuaginta“ .....	186
2.2 Schriftzitate in Q .....	188
2.2.1 Direkte und indirekte Zitate .....	188
2.2.2 Direkte Zitate in Q .....	189
2.2.3 Indirekte Zitate in Q .....	189
2.2.4 Auflistung der direkten und indirekten Zitate in Q .....	190
2.3 Ergebnisse zum Schriftgebrauch in Q .....	195
Exkurs 3: Gottes Option für die Armen und das „gewaltsame Prophetengeschick“ .....	196
3.1 Gottes Option für die Armen .....	196
3.1.1 Die „Armenfrömmigkeit“ im Frühjudentum .....	196
3.1.2 Jesu Option für die Armen .....	197
3.1.3 Die Option für die Armen in der Logienquelle .....	198
3.2 Das „gewaltsame Prophetengeschick“ .....	198
3.3 Die Textpragmatik der „Armenfrömmigkeit“ und des „gewaltsamen Prophetengeschicks“ .....	199
Exkurs 4: Apokalyptische Muster in Q .....	200
4.1 Das eschatologische Chaos .....	200
4.1.1 Die eschatologische Bewährung .....	200
4.1.2 „Diese Generation“ .....	200
4.1.3 Krieg und das Zerschneiden der irdischen Familienbande .....	202
4.1.4 Gewalttäter für die Königsherrschaft Gottes .....	203
4.2 Der eschatologische Gottesfriede .....	204
4.3 Optimismus Jesu vs. Gericht in Q? .....	205
Exkurs 5: Gleichnisse und Bildworte in Q .....	206
5.1 Grundsätzliches zu den Gleichnissen Jesu .....	206
5.1.1 Gleichnisse und der historische Jesus .....	206
5.1.2 Gleichnisse in der Logienquelle .....	207

---

5.1.3	Die Botschaft der Q-Gleichnisse	209
5.2	Doppelbildworte in der Logienquelle	210
<b>Anhang</b>		<b>211</b>
	Allgemeine Abkürzungen	211
	Weitere Abkürzungen und Zitationsmodus	211
	Literatur	213
	Register	227