

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	9
I. AUGUSTINUS.....	15
1. Metaphysische Voraussetzungen	15
1.1 Augustins Bildtheorie.....	15
1.2 Theorie vom Sein	18
2. Die Seele.....	23
2.1 Herkunft und Entstehung der menschlichen Seele.....	23
2.1.1 Die Seele und die Ursünde	26
2.2 Die Seele und der Körper.....	28
2.3 Das Wesen der menschlichen Seele	33
2.4 Eigenschaften der Seele	34
2.5 Struktur der Seele und ihre Kräfte	43
2.5.1 Fundament der Seele	43
2.5.2 Gliederung der Seelenkräfte	45
2.5.3 Obere und niedere Seelenkräfte.....	50
2.5.3.1 Sapientia und scientia.....	51
2.5.3.2 Äußerer und Innerer Mensch.....	54
3. Die Kräfte der Seele	57
3.1 Erinnerung	57
3.1.1 Die Ordnungen der memoria und der Vorgang des Erinnerns	58
3.1.2 Die memoria als Ort der Identitätsstiftung	61
3.1.3 Die memoria und ihr Wissen von Gott	63
3.2 Erkenntnis	67
3.2.1 Fragen des Frühwerkes – Skeptizismus, Platonismus und Bibel.....	67
3.2.2 Ziel und Voraussetzung der Erkenntnis	73
3.2.3 Der Vorgang der Erkenntnis.....	77
3.2.4 Selbsterkenntnis der Seele	82
3.2.4.1 visio interna - nosse und cogitare.....	85
3.2.4.2 se-nosse	87
3.2.4.3 cogitare.....	92

3.2.5 Illuminationstheorie und Magister interior	94
3.2.6 Gotteserkenntnis	96
3.2.6.1 Voraussetzungen der Gotteserkenntnis	96
3.2.6.2 Wege der Gotteserkenntnis	98
3.2.6.3 Erkenntnis der Differenz zwischen Gott und der Seele	103
3.2.6.4 Gotteserkenntnis und Einung mit Gott – die Aufstiegsberichte in den Confessiones	104
3.2.7 Verbum	112
3.2.8 Glauben	122
3.3 Wille	130
3.3.1 Wesen des Willens	130
3.3.2 Struktur des Willens – guter und böser Wille	131
3.3.3 Vorgang des Wollens	137
3.3.3.1 Vorgang und Intentionalität des Wollens	137
3.3.3.2 Glückseligkeit als letztes Strebensziel	138
3.3.4 Liebe zum Selbst (se amare) und zu Gott	140
3.3.5 Kenntnis als Voraussetzung des Wollens	141
3.3.6 Willensfreiheit	144
3.3.6.1 Willensfreiheit des Menschen	144
3.3.6.2 Gott und die menschliche Willensfreiheit	149
3.3.7 Primat des Willens?	164
3.4 Weitere Tätigkeiten der Seele: Sinneswahrnehmung und Affekte	168
3.4.1 Sinneswahrnehmung	168
3.4.2 Affekte	170
4. Seele als Bild Gottes	171
4.1 Das Bild Gottes in der Menschennatur	172
4.2 Das Verhältnis zwischen dem Urbild Gott und dem Abbild des Geistes	177
4.2.1 Immanenzformulierungen aus den Confessiones	180
4.3 Die Erneuerung des Bildes	182
4.4 Weitere Ansätze	184
II. MEISTER ECKHART	191
1. Metaphysische Voraussetzungen	192
1.1 Eckharts Bildtheorie	192
1.1.1 Die Ursprungsrelation	192

1.1.2 Ähnlichkeit und Gleichheit in Eckharts Bildbegriff	197
1.2 Eckharts Theorie vom Sein	198
2. Die Seele.....	202
2.1 Herkunft und Entstehung der menschlichen Seele.....	202
2.1.1 Die Seele und die Erbsünde.....	205
Zusammenfassung und Vergleich mit Augustinus	206
2.1.2 Die Seele und der Körper	207
Zusammenfassung und Vergleich mit Augustinus	208
2.1.3 Die Stellung der Seele in der Seinshierarchie.....	209
2.2 Das Wesen der menschlichen Seele	210
Zusammenfassung und Vergleich mit Augustinus	211
2.2.1 Der Seelengrund als Wesen der menschlichen Seele.....	212
2.2.2 Der Seelengrund und Gott	217
2.2.2.1 Der Seelengrund als Ort Gottes in der Seele.....	217
2.2.2.2 Der Seelengrund als strenge Einheit und Selbstbezüglichkeit.....	221
2.2.2.3 Der Seelengrund – geschaffen oder ungeschaffen?..	222
2.2.2.4 Die Gottesgeburt im Seelengrund	225
2.3 Die Kräfte der Seele.....	244
2.3.1 Das Verhältnis zwischen dem Wesen der Seele und ihren Kräften	244
2.3.2 Struktur der Seelenkräfte	245
2.3.2.1 Gliederung der Seelenkräfte.....	245
2.3.3 Erkenntnis.....	251
2.3.3.1 Wesen und Natur der Erkenntnis.....	251
2.3.3.2 Die lumina der Vernunft.....	254
2.3.3.3 Vorgang des Erkennens	257
2.3.3.4 Selbsterkenntnis der Seele.....	260
2.3.3.5 Gotteserkenntnis.....	261
2.3.4 Strebevermögen	263
2.3.4.1 Wesen, Natur und Struktur des Strebevermögens	263
2.3.4.2 Tätigkeiten des Willens: Innerer und äußerer Akt	266
2.3.4.3 Gegenstand des Strebens (Wille/Liebe)	270
2.3.4.4 Willensfreiheit.....	274
2.3.4.5 Das Verhältnis von Wille und Erkenntnis.....	276
3. Die Seele als Bild Gottes.....	280
3.1 Als Bild? Nach dem Bild?.....	285
Zusammenfassung und Vergleich mit Augustinus	287

III. ZUSAMMENFASSENDES ERGEBNIS.....	291
LITERATURVERZEICHNIS	295
1. Primärquellen	295
1.1 Augustinus	295
1.2 Eckhart.....	298
1.3 Weitere Primärquellen.....	299
2. Sekundärliteratur	301